

SOUSCRIPTION À 10 € AU LIEU DE 13 € JUSQU'AU 7 DÉCEMBRE 2014

*L'ancien hôtel de ville de Caen disparu en 1944,
séminaire des eudistes de 1664 à 1792*

par Christophe Marcheteau de Quinçay

L'ancien hôtel de ville de Caen disparu il y exactement 70 ans est un fantôme dans la Ville ; son souvenir est encore gravé dans la mémoire des témoins et dans les archives. Le bâtiment a été construit au milieu du XVII^e siècle par saint Jean Eudes (1601-1680) pour y installer le séminaire des Eudistes (fondés à Caen en 1643). Il fermait à l'ouest la place de la Chaussée, future place Royale. L'église, dont la première pierre a été posée en 1664, fut consacrée en 1687 et se vit rapidement adjoindre les bâtiments des grand et petit séminaires.

Devenu bien national au début de la Révolution, ce vaste ensemble fut acquis en 1792 par la municipalité caennaise qui y transféra alors son siège. Tout au long du XIX^e siècle, de nombreuses institutions administratives ou culturelles caennaises occuperont ces murs, mais l'ensemble disparut en 1944 lors des bombardements : au matin du 7 juillet, il ne restait que quelques murs calcinés et branlants...

Grâce à l'exploration de fonds d'archives locaux et nationaux, et à la constitution d'une riche iconographie, ce travail se propose de faire revivre l'histoire de ce bâtiment complexe qui marqua fortement l'urbanisme du centre de la capitale normande, du XVII^e au XX^e siècle. La restitution de l'histoire de ce monument dans l'urbanisme ancien de la Ville et dans son quartier est une des découvertes de cet ouvrage. Enfin, cette étude très largement illustrée, publiée avec le soutien de la Ville de Caen, se propose de faire resurgir ce monument symbolique, à l'occasion du 70^e anniversaire du Débarquement.

Attaché de conservation du patrimoine au musée des Beaux-Arts de Caen, Christophe Marcheteau de Quinçay assure régulièrement le commissariat d'expositions et est l'auteur de nombreuses publications scientifiques sur les collections du musée.

Collection des « Monuments et sites de Normandie », 5. Ouvrage de 96 p. tout en couleur (format 16 x 24, couverture pelliculée couleur).

ISSN : 2110-2472

ISBN : 978-2-919026-14-2

À L'OCCASION DE LA PUBLICATION DE L'OUVRAGE

de M. Christophe Marcheteau de Quinçay,
attaché de conservation au musée des Beaux-Arts

*L'ancien hôtel de ville de Caen disparu en 1944,
séminaire des eudistes de 1664 à 1792.*

Conférence publique de l'auteur
organisée par la Société des antiquaires de Normandie
dans le cadre du 70^e anniversaire du Débarquement et de la Bataille de Normandie

Samedi 6 décembre à 15 heures
Auditorium du Château

Séance de dédicace à l'issue de la conférence

Les souscripteurs pourront retirer leurs volumes lors de la conférence

Entrée libre et gratuite dans la limite des places disponibles
Possibilité de stationnement au parking du château

Bon de souscription à

L'ancien hôtel de Ville de Caen disparu en 1944, séminaire des eudistes de 1664 à 1792

À retourner avant le 7 décembre 2014 à M. Vincent Juhel, 39, rue Écuyère, 14000 Caen,
accompagné d'un chèque à l'ordre de la Société des antiquaires de Normandie

Nom :

Prénom :

Adresse :

.....

Adresse courriel :

Souscrit à exemplaire(s) de l'ouvrage de Christophe Marcheteau de Quinçay,
L'ancien hôtel de Ville de Caen disparu en 1944, séminaire des eudistes de 1664 à 1792,
à 10 € l'unité, au prix de souscription, au lieu de 13 €, soit x 10 € = €

recevra son volume à l'adresse indiquée ci-dessus et ajoute les frais de port (tarif économique) à sa commande (gratuit à partir de trois exemplaires) **2,10 €**

retirera son volume à l'issue de la conférence publique donnée par l'auteur le samedi 6 décembre à l'Auditorium du Château de Caen (séance de dédicace).

demande une facture **Total = €**

Le

Signature